数字传媒技术对新闻节目形态的影响

摘　要：随着社会的不断发展、科技的不断进步，我国各个领域均得到了很好的发展，新闻传播领域也实现了改革和创新，使得新闻节目不仅更具多样化，也更加具有吸引力和影响力，这与数字传媒技术的应用有不可分割的关系，该技术很大程度上促进了我国新闻节目的发展。本文通过查阅相关资料，简要介绍了数字传媒技术对新闻节目形态的影响、如何使新闻节目形态实现创新，以及数字传媒技术应用于新闻节目的发展趋势，以期能够为我国电视新闻方面的发展提供有价值的参考。

关键词：数字传媒技术；新闻节目形态；影响；发展趋势

中图分类号：G222　　文献标识码：A

文章编号：1671-0134（2017）12-110-02　　DOI：10.19483/j.cnki.11-4653/n.2017.01.033

■文 / 管仁婷

新闻节目如今已经成为了人们生活中不可或缺的一部分，且其经过多年发展，如今已经拥有了多种节目形式，所发挥的作用以及存在的意义也有所改变，尤其在新媒体时代下，多种新型技术的应用使得新闻节目形式越加丰富。在社会发展过程中，我国传统新闻节目方面的制作理念、制作模式已经难以满足当代社会的发展要求和发展趋势，对其进行更新和完善可谓势在必行，数字传媒技术的应用虽然能够有效促进新闻领域的发展，但同时也为各个方面带来了新的挑战。

1. 数字传媒技术对新闻节目形态的影响

1.1 多元化

新闻联播作为我国传统且重要的新闻节目之一，其一直活跃在人们的眼前，并且发挥了十分重要的作用，随着现代电子媒体技术的不断更新和完善，新型新闻节目形式层出不穷，数字传媒技术在该领域已经成为了主要的技术之一，其为我国新闻节目形式的开发和完善提供了很好的帮助。新闻节目形式的多样化使得新闻传播更有趣味性和可参与性，如目前较受关注的《焦点访谈》或是《新闻 1+1》等，其中很多新闻节目并不是传统电视台开办，但其受众群却远远超过了传统电视台新闻节目。尤其是在微博出现以后，其为新闻传播以及新闻挖掘方面提供了更大的便利，《焦点访谈》即属于门户网站类的节目，其将新媒体时代的特征展现得淋漓尽致[1]。

1.2 大众化

当代社会的新闻领域已经不再只是由新闻媒体主导，反而呈现出很强的大众化，目前我国很多民间新闻甚至是由广大网友发现、提供给新闻方，从而才能够在更大的层面上进行报道，直到引起更多人的关注。如人们在生活中或是在旅途中遇到自己认为不公平的事情，或是有人违法、违反道德等事情时，其即会拨打新闻举报电话，或是利用网络平台将事情传播出去，此种形式使得普通民众也成为了新闻制造者，并且有充分的权利参与其中，我国《新闻大视野》即是此种新闻节目，该节目不仅会自己寻找值得报道的新闻，其也会针对民众提供的新闻进行筛选报道，也会阅读网民对该新闻事件的留言等，此种形式使得很多新闻节目越发大众化[2]。

1.3 全景化

在数字媒体技术不够完善或没有出现的时期，人们对于新闻的真实性、背后的故事或许还存在疑问，但在该技术被广泛应用于新闻领域后，其自身带有的功能能够将与新闻有关的图片、视频、音频等播放出来，如此一来受众即可以对新闻有更深入的了解，包括事件发生的来龙去脉。全方位地剖析新闻事件，使得传统新闻播报形式发生了翻天覆地的变化，使得新闻更具震慑力和感染力，全景报道能够对新闻进行细致的说明，而数字化技术也能够在此基础上优化各方面指数，使得采访、报道能够同步进行，如近年来十分流行的现场报道，此种形式的新闻节目能够实时播报现场情况，使得新闻信息更具穿透力。

2. 如何使新闻节目形态实现创新

2.1 创新节目技术

若要实现节目技术的创新，可以从如下三个方面着手：1）生产流程管理，此方面主要指要构建文稿系统，使文字以及音频视频等方面的内容可以得到统一管理，使各项播出设备可以有效连接，从而提升播放质量，使 CS、BS 文稿能够融合，从而拓展制作网；2）节目包装形式，将以往单一的字幕包装形式进行更新，可以以动态图文字幕或是动画 LOGO 形式为主，也可以将三维技术应用其中，使得现场直播也能够应用到特效功能，进而整合频道资源，提升新闻质量；3）信息采集以及发送方面，如今我国新闻信息采集虽然有专人负责，但其往往会将采集得到的信息统一带回内部进行分析，此种形式过于缓慢，容易错失最佳的包装、播报时间，今后可以将信息采集平台与互联网相连，当采集到有价值的信息后，其可以在第一时间将信息传回演播室，此种方式特别得方便快捷，不会耽误采集员过多的时间[3]。

2.2 优化人才队伍

新闻行业具有独特的性质，其需要相关人员具有很强的专业性和职业素养，不论是新闻播报者或者信息采集者，其必须保证信息的真实性，在播报的过程中不会将自身的个人情绪带入其中，甚至以专业新闻人的身份来引导新闻走向。除此之外，如今数字传媒技术越来越发达，相关人员必须掌握新型技术、设备的使用方式，否则很难将其作用发挥出来，也会影响到新闻节目的效率，鉴于此，新闻单位应注重内部员工培训，并且我国各大学院也要加强对新闻传播专业方面的教育改革，使该专业的学生能够接受到更为优质的教育，为新闻业提供更多精英人才。

2.3 构建视频网络门户

目前互联网遍布全国各地，新闻业应充分将互联网的优势发挥出来，使其能够与数字传媒技术相结合，如此一来无论哪个地区的新闻信息均能够得到报道和关注，也能够实现全民报道。视频网络门户中可以使得新闻节目增加更多新元素，具有丰富的时代特征能够更加迅速地引起当代人的共鸣，另外，新闻业也应将人才队伍进行优化，使专业技术能够得到专业人士的运用，将剪辑、特效以及动画控制等方面充分融合，也可以将多个新闻平台融为一体，如此一来即可以将所有的新闻信息进行整合，需要调用新闻信息时，只需要输入关键词即可，并且，该平台也提供新闻下载服务，可以说该门户是巨大的新闻信息库，若该方面能够得到更大的完善，一定可以使新闻节目形态得到更大的延伸 [4]。

3. 数字传媒技术应用于新闻节目的发展趋势

3.1 促进全景新闻的发展

如今，全面实现全景新闻报道已经成为新闻业发展的一大方向之一，其能够使受众对新闻有更深的认知，不仅仅是清楚新闻当事人的个人信息、事情真相等，其还可以通过深入的挖掘，从而发现各个新闻背后的意义和价值，起到教育作用。如今有了数字传媒技术的加持，我国新闻节目传播的形式和速度均有了很大提升，但过于冗杂的信息，传播速度过快的信息往往会使得人们将新闻信息作为茶余饭后的话题，长久发展下去势必会使新闻节目丧失存在的真正意义，因此应针对全景新闻方面作出更多努力，使新闻不再是快餐式信息，而是能够起到发人深省作用的事件，从而起到约束他人的作用 [5]。

3.2 促进新闻节目传播新格局的出现

新闻节目传播新格局的出现可以说是必然的，只是时间长短的问题，如今新闻新格局在很多发达国家中已经有了很好的应用，但我国在此方面的建设还不够深入，虽然已经创造出很多不同的新闻节目形式，也使新闻传播由单向转变为双向，甚至多向传播，但在数字技术与网络技术的综合使用方面还是不够完善，尤其在新闻信息采集与处理中，因此我国应在此方面持续努力，按照目前的新闻业发展现状来看，未来新格局可以划分为如下几个方向：网络新闻信息库；直播卫星平台；全方位传播；网络传播覆盖以及移动电视新闻等 [6]。

3.3 实现新闻节目传播的全球化

如今经济全球化趋势越来越明显，我国各个领域也在不断加强与国际接轨的步伐，其中也包括新闻传播方面，如今通过新闻传播我们不仅可以知道本国发生了哪些事情，同样也可以知道国外很多国家的重大事件，如经济方面、国家领导调度方面等。同时我国也可以借此机会借鉴国外优秀的新闻节目经验，并与我国新闻业发展现状相联系，从而找到更为适合我国新闻业发展的新方向，网络无国界，技术无国界，由网络和技术支撑起的新闻节目也应打破世俗观念 [7]。

4. 总结

综上所述，研究数字传媒技术对新闻节目形态影响方面的内容具有十分重要的意义，其不仅关系到我国数字传媒技术的应用和发展，更关系到我国新闻领域的整体发展，与人们的生活和工作也息息相关。如今已经进入了网络社会、技术社会、信息社会，新闻传播的形式、质量、速度等方面均有了更高的要求，如何使数字传媒技术在新闻领域发挥更大的作用、如何使新闻节目更具时代性等问题也一直困扰着新闻界的相关人员，虽然近年来我国不断加大此方面的支持力度，但该方面依然有很大的上升空间。媒

参考文献

[1] 罗青林．媒体融合背景下传媒企业经营管理模式分析——基于传媒史的视角 [J]. 江西财经大学学报，2016，02（03）：98-107.

[2] 张玉河．基于媒介融合背景下新媒体技术在电视新闻节目中的应用策略研究 [J]. 吉首大学学报（社会科学版），2013，11（S1）：74-79.

[3] 董浩，陈小敏，田维钢．试论当今新技术的发展对电视新闻报道形态的影响 [J]. 中国报业，2012，04（02）：15-17.

[4] 杨健．广播新闻节目形态的创新研究 [J]. 新闻研究导刊，2015（12）：61，72.

[5] 王丽卿，孟兴隆．融入数字传媒技术的汽车时代广播新闻的变革 [J]. 中国传媒科技，2013，05（20）：36-37.

[6] 周海钦．从电视新闻言论类节目的崛起看新闻语态的变化 [J]. 东南传播，2011，05（11）：95-97.

[7] 齐柳．媒介融合背景下广播电视新闻节目的创新发展 [J]. 今传媒，2016，05（05）：100-101.

（作者单位：山东省日照市莒县广播电视台）